

SP

Biblioteka Jagiellońska



1002185402







Mux. 32434 III

Adamowi Szemeszowi.

Własny strój

PIOSNKA

Stanisława Moniuszki.

Cena Złp. 3 gr. 15.

M I Ń S K

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ ALEXANDRA WALICKIEGO.

N^o 217.

Sztych i Druk G. Gebethnera i R. Wolffa.

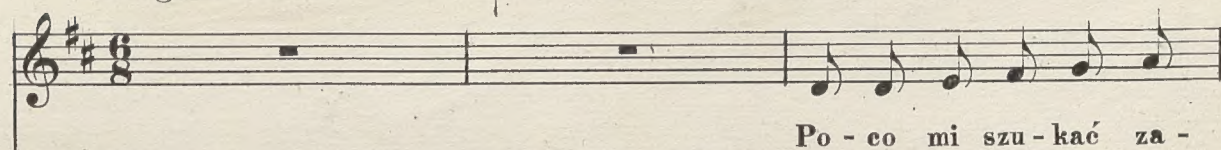
Ribl. Jagdell,
M. 200 6 56/189
245

3

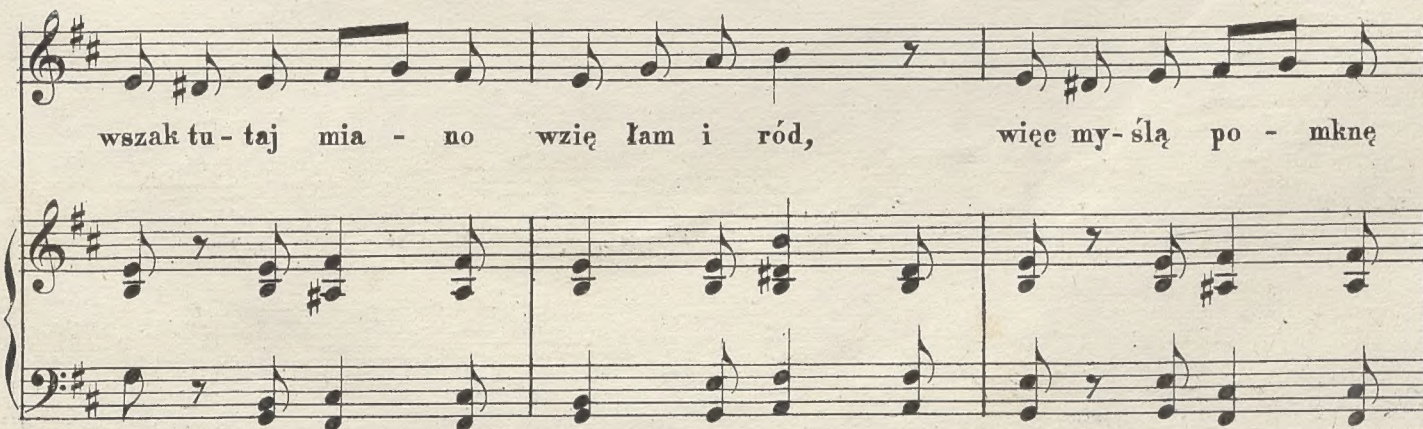
WŁASNY STRÓJ
Muzyka
STANISŁAWA MONIUSZKI.

Allegro.

GŁOS.



Piano.



na po - la, bo - - - ry.

Ped. *

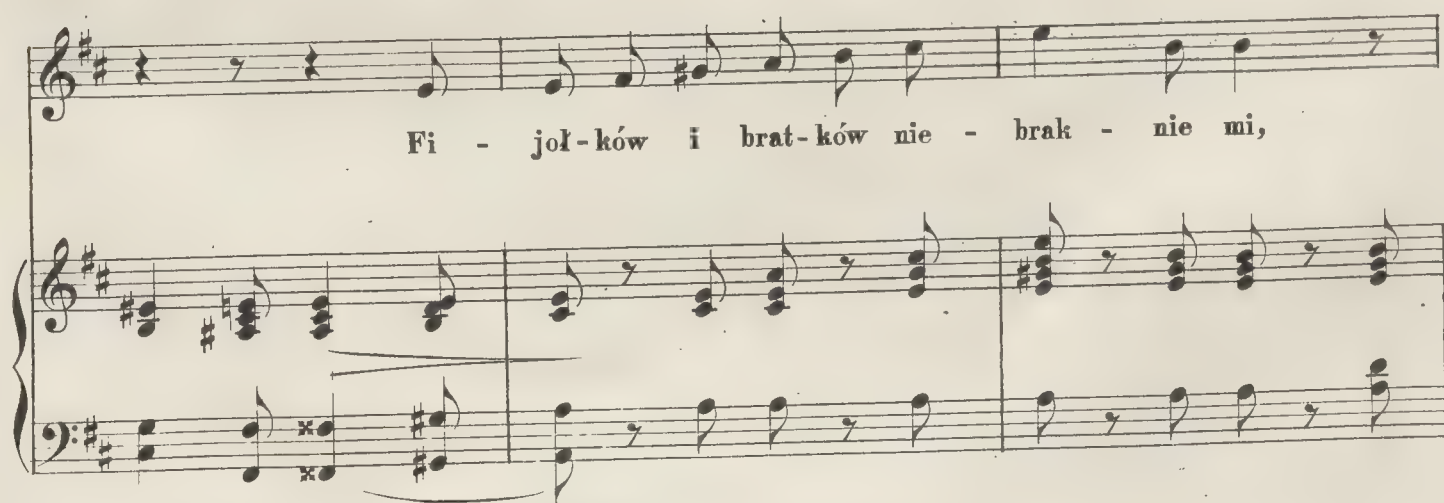
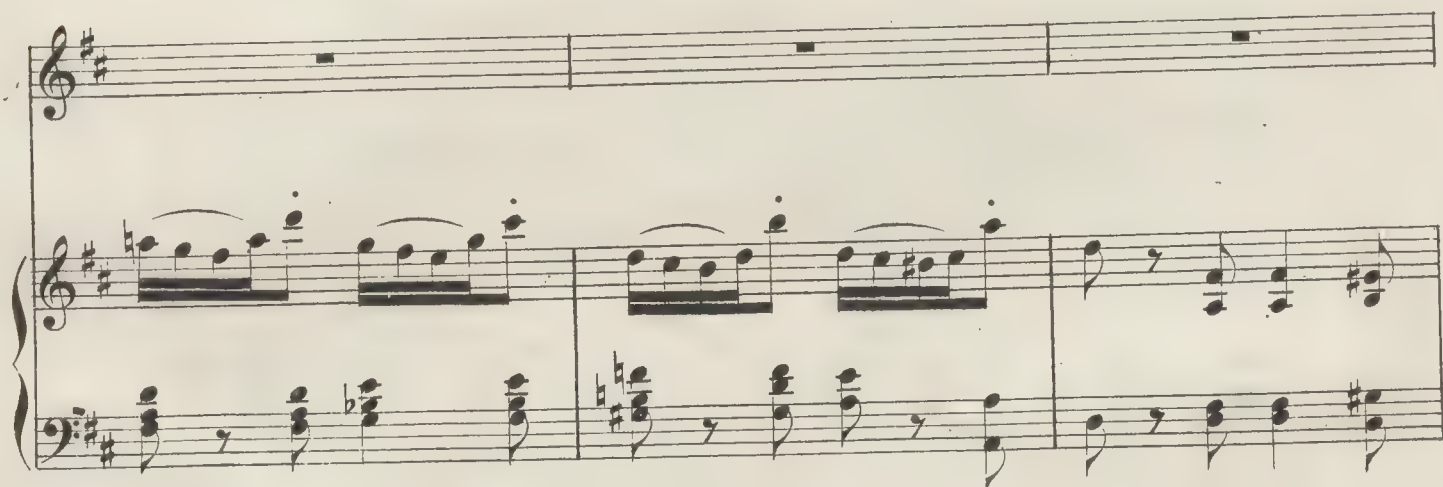
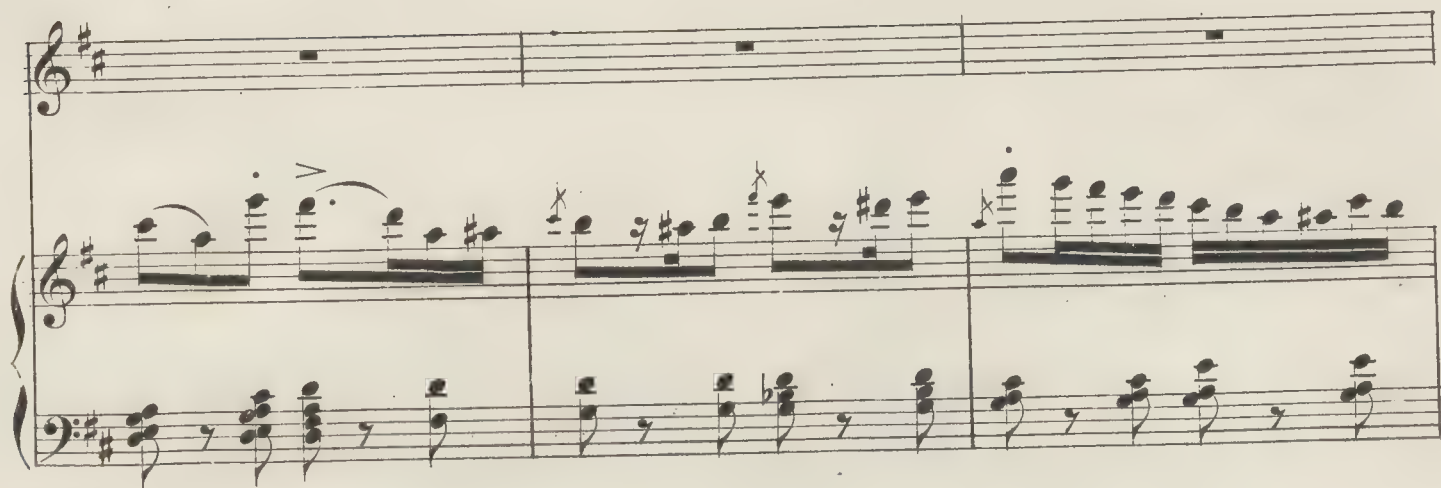
Po - bieg - nę gdzie - mo - ty - li rój, tam znaj - de

Ped.

wzór na wła - - - - - sny strój.

f *p*

Ped. *



bu - kiet po świę ceń chce no - sić wdło - ni, nad czo łem wie-niec gwiaz-

da - mi lśni, od ziem - skich blas-ków ma du - sza stro - ni.

J kie - dy w krąg świat wi - dzę moj, Czyż ob - cy mnie ob -

cres

dimin. *rall.*

cho - dzi strój? czy ob - cy mnie ob - cho - dzi strój?

cen - do

Po - co mi szu - kać za - mor - skich mód! ma na - sza zie - mia

p

prze cud - ne wzo - ry; Wszak tu - taj wzię - łam mia - no i ród,

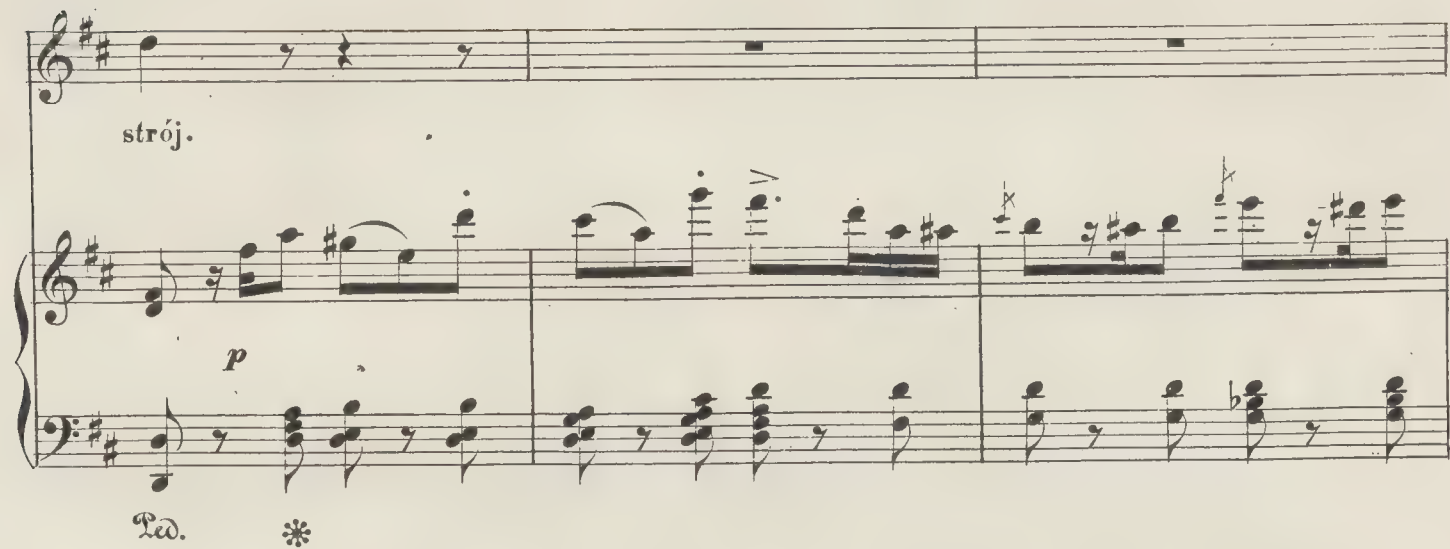
więc my-śla po - mknę na po - la, bo - - - ry.

Ped.

Po bieg - nę gdzie mo - ty - li rój,

*

tam znaj - dę wzór na wła - - - - - sny



First system of musical notation. It consists of three staves. The top staff is a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and contains a few notes and rests. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). It begins with a piano (*p*) dynamic marking. The bottom staff is a single bass clef staff with a key signature of one sharp (F#). Below the bottom staff, the text "Łw." and an asterisk "*" are written.

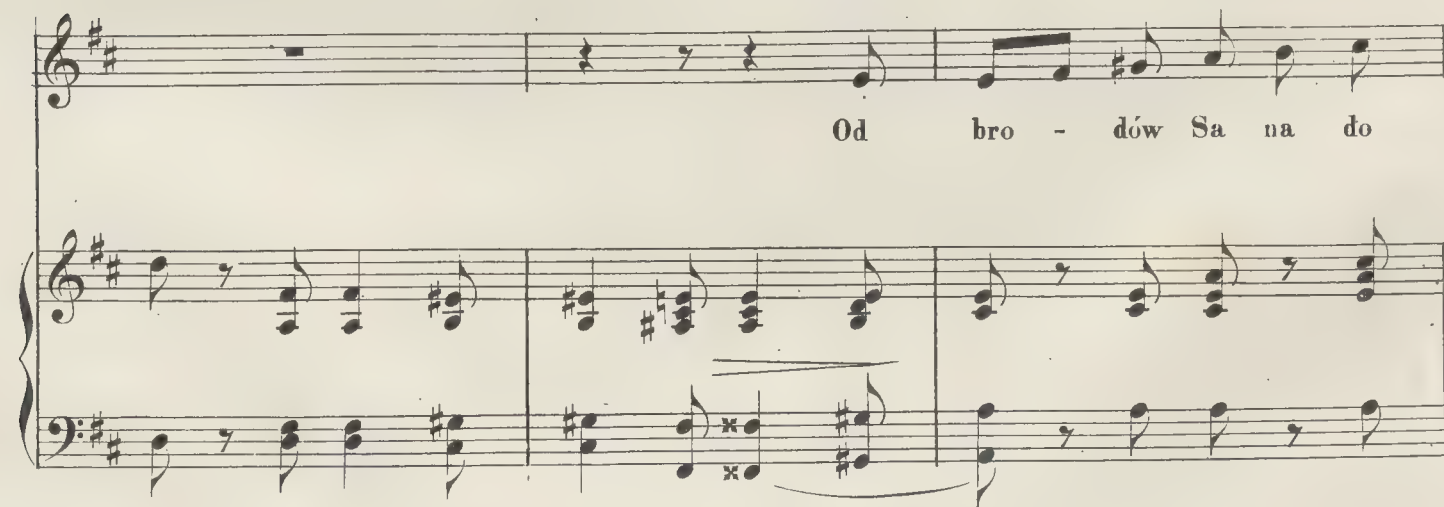
strój.

p

Łw. *



Second system of musical notation. It consists of three staves. The top staff is a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and contains a few notes and rests. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a single bass clef staff with a key signature of one sharp (F#).



Third system of musical notation. It consists of three staves. The top staff is a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and contains a few notes and rests. The middle staff is a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a single bass clef staff with a key signature of one sharp (F#). Below the middle staff, the text "Od bro - dów Sa na do" is written.

Od bro - dów Sa na do

Dzi - ny wrót, od stóp Krę - pa - ku po U - kra - i - ne

ma - łoż tam wzo - rów ma stroj - ny lud! Wszystkim się przej - rzę

za - dnych nie mi - ne, by sios - trom dać naj - śwież - szy krój,

dimin.

gdy w Swojski się u - bio - rę strój gdy w Swoj - ski

cres *cen* *do* *sf*

rallent.

się u - bio - rę strój Tę - czą się wspomnień o - pa - sać chcę

p

bia - łą su - kien - ką du - szę o - kry - ją Ach - ja o ró - ży

dniem no - cą śnię? z róż so - bie trwa - ły wie niec u - wi - -

- je A ko - go ten za -

chwy - ci strój ten bę - dzie mój, ten bę - -

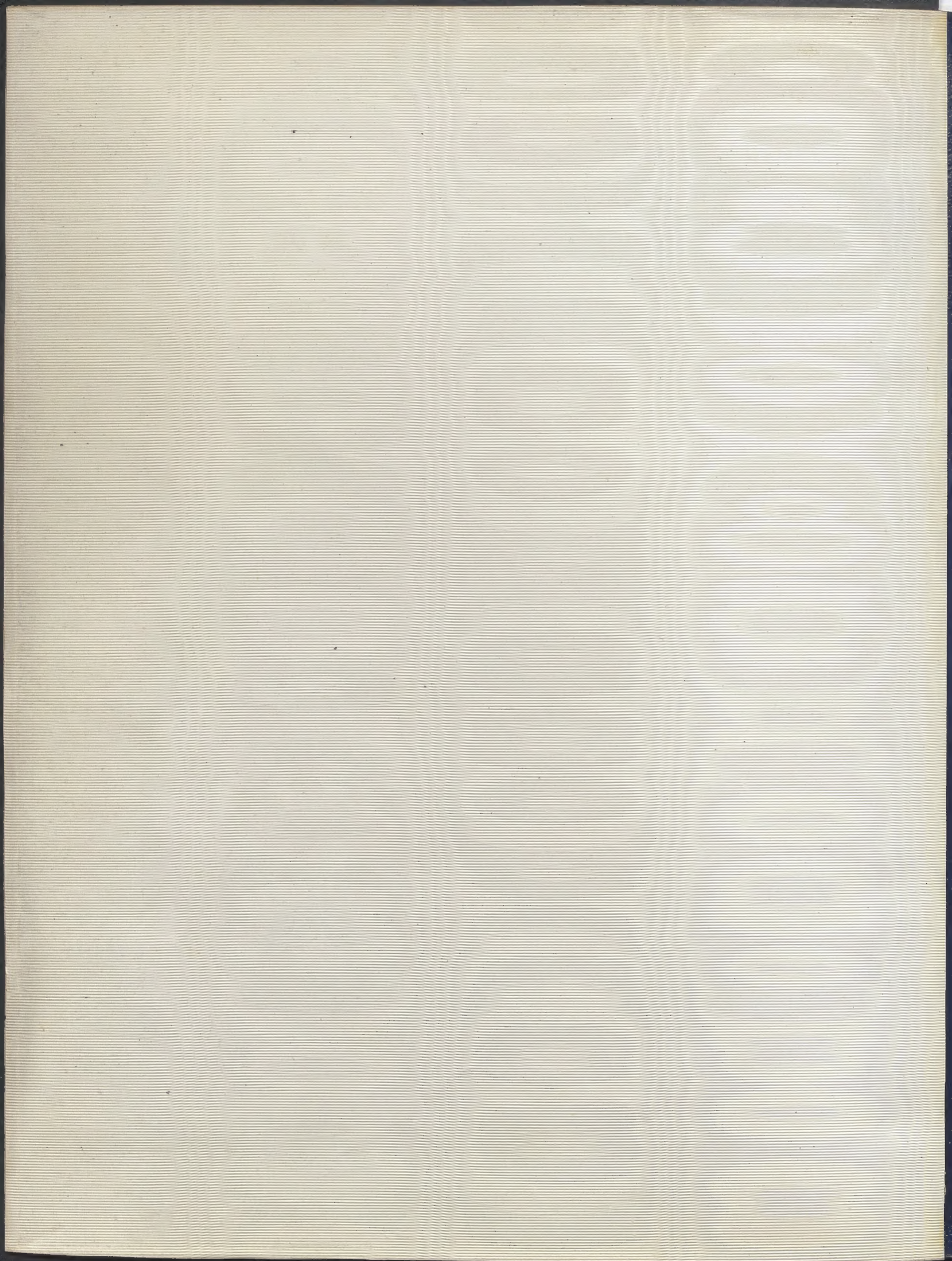
- - - dzie mój!

diminuendo *pp*











**Książka
po dezynfekcji**